

LA COMPAGNIE L'AUTRE RIVE PRESENTE

LE BRASIER

DE DAVID PAQUET

A 15H55 DU 5 AU 26 JUILLET 2025

RELACHE LES MARDIS (8, 15, 22)

A LA CHAPELLE DES ANTONINS (LA FACTORY)



festival
off
avignon

PRESENTATION

Texte : David Paquet
Mise en scène : Sarah Chovelon
Jeu : Thomas Agathocléous, Sarah Chovelon, Elodie Chouicha
Lumières et régie générale : Eléonore Gond
Costumes : Amandine Penigot
Assistante à la mise en scène : Juliette Charré-Damez
Mixage son et vidéo promo : Victor Gélis
Photos de scène: Yann Slama
Production : Compagnie L'Autre Rive
Soutiens financiers : Théâtre de l'Olivier (Marseille),
Fondation Philippe Halfon

Créé le 13 décembre 2024. Tournée en cours de construction.

Lieux de répétitions : Théâtre des Clochards Célestes (Lyon), Théâtre de l'Olivier (Marseille), Fédération Philippe Delaigue (Lyon) et Balise 46 (Villeurbanne).

Spectacle à partir de 14 ans. Durée : 1h15 minutes.

Deux versions du spectacle ont été créées, pour s'adapter au mieux aux différentes tailles de salles. À Avignon, vous assistez à la version "petit plateau" ; la version "grand plateau" est disponible en captation sur demande.

**"Le bonheur, c'est comme une clé.
Si tu la perds, t'es pris dehors."**



RESUME

Tandis qu'un bambin pyromane permet à trois soeurs de recréer des liens, deux jeunes marginaux se confient sur leur histoire d'amour extraordinaire. De son côté, une femme seule brûle d'un désir inavouable...

Caustique à souhait, Le Brasier s'attaque à notre conscience collective défaillante et à l'immobilisme qui en résulte. Entre humour noir et tragédie grecque, cette comédie à l'optimisme décalé est une ode à l'humanité ordinaire. Une « farce héréditaire », ponctuée de musique pop et de paillettes, qui arrache le rire comme on enlève une dent !

#désir #résilience #empouvoirement #hyperémotivité
#histoiredefamille #fatum #héritage #ancêtres #pouvoirdesmots
#vaincresespeurs #direjetaime #soutenirsesproches #avoirdessecrets
#êtreoptimiste #seconfier #dépassersesfrustrations #sentir #ressentir
#oser #rire #pleurer #senflammer #exister #êtréhonnête
#êtreheureux #combattrelasolitude #vaincrelesmalédiction
#aimer #aimer #aimer



MOT DE LA METTEUSE EN SCÈNE

La toute première fois que j'ai découvert *Le Brasier*, dans un théâtre à Montréal en 2018, j'ai été frappée par ses personnages flamboyants. Malgré leur apparente banalité, ils trouvent des solutions à leurs problèmes de manière à la fois touchante, inspirante et complètement déroutante. Leurs choix de vie sont parfois insensés, souvent loufoques, toujours faits avec la plus grande sincérité. En sortant de la salle, je me souviens de m'être sentie extraordinairement vivante. Et c'est pour ça que j'ai voulu monter ce texte.

Pour célébrer cette étrange famille, j'ai eu envie de mettre en relief le côté lumineux et terriblement touchant des personnages de David Paquet. Alors qu'on assiste à des témoignages troublants, on se laisse émouvoir par la force de vie de Claudie, Clément ou Caroline. Ces personnages se battent tous pour surmonter leur enfance traumatique, s'extraire de leur solitude et trouver de la joie dans un quotidien si décevant. Dans cette mise en scène, j'ai voulu camper cet optimisme décalé dans un univers pop. Pour que le public et les interprètes célèbrent ensemble le pouvoir de la résilience et le courage d'assumer une existence véritablement enflammée !

Sarah Chovelon

INSPIRATIONS

Une scénographie d'intérieur sobre, un plan au sol et quelques meubles éparses :



"Dogville" de Lars von Trier



Des costumes aux couleurs rétro :



Claudie



Caroline



Clément





LES MEDIATIONS

Soutenant une démarche de transmission et de partage, l'équipe du Brasier souhaite proposer plusieurs actions de médiation autour du spectacle.

Les ateliers

Adaptés à un public à partir de 14 ans ; en milieu scolaire ou non. Plusieurs ateliers possibles sur une même journée, en amont ou en aval du spectacle.

- les ateliers de mise en scène : rencontre avec la metteuse en scène Sarah Chovelon pour présenter le travail de mise en scène et de direction d'acteur. Cet atelier comprendra la mise en scène d'un extrait du spectacle, avec possibilité de restitution.
- les ateliers d'initiation à la pratique théâtrale : atelier ludique pour découvrir les rudiments du jeu théâtral et réfléchir à la création de personnages avec un.e comédien.ne du spectacle, Thomas Agathocléous ou Elodie Chouicha. Possibilité de restitution.

Les moments conviviaux

Moments partagés entre les artistes et le public, se déroulant à l'issue d'une représentation. Non cumulables sur une même soirée.

- les bords-plateaux : rencontre avec l'équipe à l'issue d'une représentation, pour prendre le temps d'échanger sur la démarche de création et les thématiques abordées dans le spectacle ((désir, résilience, empouvoirement, hérédité, histoire de famille, survivre au traumatisme, dramaturgie francophone par exemple).
- les karaokés : à l'issue de la représentation, les 3 comédien.ne.s du spectacle proposent d'animer un karaoké dans le hall du théâtre.

Ces temps partagés peuvent se décliner et s'adapter à vos besoins. Pour plus d'informations et devis, n'hésitez pas à nous contacter.

LA COMPAGNIE

Créée en 2020 à Lyon

Participer au rayonnement des écritures contemporaines francophones. Promouvoir un théâtre de texte, ancré dans la réalité contemporaine (par ses enjeux, par sa langue).

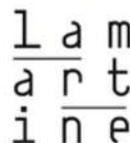
Contribuer à la reconnaissance de dramaturges francophones émergents.

Raconter des histoires. Donner à voir et à entendre notre rapport au monde, nos conflits, nos espoirs, nos joies et nos combats. S'engager pour raconter le silence des guerres et le cri des forêts, s'engager pour donner une parole poétique à celles et ceux qui n'en ont pas.

Faire voyager. Ouvrir des portes de réflexion sur le monde en luttant contre l'enfermement et l'immobilisme. Oser aller sur l'autre rive, celle de l'inconnu, celle de l'interrogation, celle de la rencontre.

Partager, échanger, rêver. Ensemble.

ILS SOUTIENNENT NOTRE TRAVAIL



**"Ca existe.
Ce que je ressens.
Ca existe."**



Contact artistique- Sarah Chovelon

0602139600

Chargée de diffusion - Kinga Krzeminski

production@compagnielautrerive.fr

0675476672