

La compagnie L'Autre Rive présente

# Zou !



# PRÉSENTATION

Création pluridisciplinaire pour le jeune public : musique, récit et rétroprojection.

A partir de 2 ans (maternelles) - durée : 35 minutes

## **DISTRIBUTION**

Musique (composition et performance) : Mathis der Maler

Co-écriture : Sarah Chovelon et Elodie Chouicha

Mise en scène, rétroprojection et chant : Sarah Chovelon

Interprétation et chant : Elodie Chouicha ou Clémentine Degardin

Costumes : Amandine Penigot

Accompagnement technique : la Balise 46 (Villeurbanne)

Une production de la Compagnie L'Autre Rive.

Un spectacle financé ou coproduit par la fondation Halfon Family, la Balise 46, la SACEM et l'ADAMI.

Accueilli en résidence par la Balise 46 et le Polaris (Corbas).

## **Deux formats du spectacle disponibles à la tournée:**

1- le format "salle de spectacle" : spectacle avec création lumières. Nécessite un régisseur en tournée (employé de la salle ou celui de notre cie).

2- le format "lieu non dédié" : format léger, pouvant être joué dans des salles non équipés en technique, sans création lumière. Nous sommes ici autonomes en technique.

**Contactez-nous pour toute demande d'information complémentaire, devis et/ou fiche technique.**

# RÉSUMÉ

Cabane, Tisane et Tatane, les trois ânes, nous racontent ici les aventures des animaux de la ferme de la famille Pistou.

Ce matin, c'est la panique à la ferme. Loulou Pistou, l'enfant des fermiers, a perdu son doudou. Les parents Pistou se mettent à chercher partout : rien à faire, le doudou a disparu. Fanfare le canard, Pépin le lapin, Tipi la brebis, Pistache la vache et Loufoque le coq décident alors de partir à sa recherche en dehors de la ferme.

Spectacle construit sur le principe du récit de voyage, ludique et farfelu, où tout n'est que coopération et bonne humeur.

## MÉDIATION

Toutes nos représentations sont suivies d'un bord plateau ou temps de rencontre avec les jeunes spectateur.ice.s.

Nous proposons aussi des ateliers de découverte artistique, disponibles en accompagnement du spectacle.

Public cible des ateliers : écoles maternelles, crèches, centres sociaux ou groupe d'enfants à partir de 2 ans.

3 ateliers possibles : éveil musical, arts plastiques et parcours théâtral. Plus d'informations sur demande.

# QUELQUES INSPIRATIONS



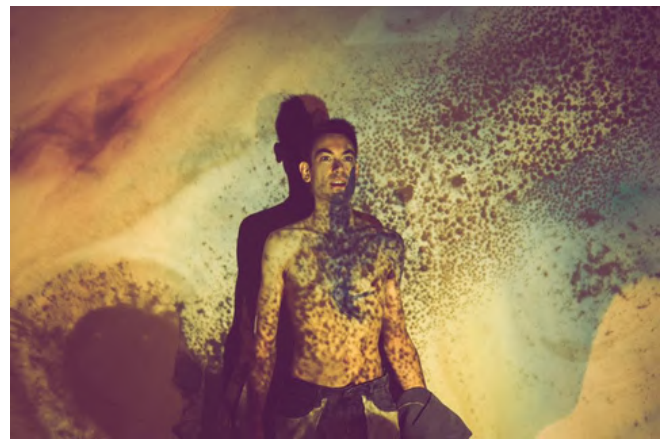
Film Princes et princesses (2000)



Film Babe (1995)



Concert pour les tout-petits  
Compagnie Le Pli de la Voix



Théâtre et rétroprojection  
Compagnie des Passantes

## POUR LA PROJECTION

Entre pochoirs et photos sur transparents





Photos issues de répétitions ou de représentations (2025) - crédits Victor Gélis



# CALENDRIER DE DIFFUSION

## SAISON 2024-2025

- **du 31/03/2025 au 4/04/2025** : 16 représentations (14 scolaires et 2 tout-publics) à la Balise 46 (69)

## SAISON 2025-2026

- **13, 14, 20, 21, 24 et 28/09/2025** : 6 tout-publics à l'Acte 2 (69)
- **18/12/2025** : 2 scolaires à l'école maternelle Léon Jouhaux (69)
- **du 16 au 22/02/2026** : 7 tout-publics à l'Acte 2 (69)
- **13/06/2026** : 1 tout-public à l'Eclipse, organisée par la médiathèque de Viry (74)
- **16/06/2026** : 1 scolaire à l'école Frédéric Mistral (69)

## SAISON 2026-2027

- **28/10/2026** : 2 tout-publics à l'Atelier Léonard de Vinci, médiathèque de Vaulx-en-Velin (69)
- **du 4 au 6/11/2026** : 5 tout-publics à la Maison pour tous des Rancys (69)
- **9/11/2026** : 1 scolaire à l'école Montbrillant (69)
- **15/12/2026** : 1 scolaire à l'école Greenfield (69)
- **24/02/2027** : 1 tout-public à la médiathèque de Chevigny-Saint-Sauveur (21).
- **du 1 au 5/03/2027** : 8 tout-publics à l'Espace Jean Poperen (69)

**D'autres dates sont en cours de négociation pour la saison 26-27.**

# LA COMPAGNIE

Créée en 2020 à Lyon

**Participer au rayonnement des écritures contemporaines francophones.** Promouvoir un théâtre de texte, ancré dans la réalité contemporaine (par ses enjeux, par sa langue). Contribuer à la reconnaissance de dramaturges francophones émergents.

**Raconter des histoires.** Donner à voir et à entendre notre rapport au monde, nos conflits, nos espoirs, nos joies et nos combats. S'engager pour raconter le silence des guerres et le cri des forêts, s'engager pour donner une parole poétique à celles et ceux qui n'en ont pas.

**Faire voyager.** Ouvrir des portes de réflexion sur le monde en luttant contre l'enfermement et l'immobilisme. Oser aller sur l'autre rive, celle de l'inconnu, celle de l'interrogation, celle de la rencontre.

**Partager, échanger, rêver. Ensemble.**

Contact - Sarah Chovelon  
production@compagnielautrerive.fr  
06 02 13 96 00